

**La sabiduría del bosque: una introducción a las Upaniṣads**  
**Prof. Óscar Figueroa**

Célebres por su profunda sabiduría, las Upaniṣads clásicas constituyen uno de los grandes legados espirituales de la India. Este curso ofrece un primer acercamiento a este rico corpus sapiencial, cuya composición se estima entre los siglos VIII a. C. y II d. C.

Con ese propósito se presenta, en primer lugar, un panorama del horizonte religioso e intelectual en el que surgieron las enseñanzas de las Upaniṣads, así como su impacto en la cultura de la India antigua. A continuación, con base en una selección de pasajes tanto en obras tempranas como tardías, se exploran nociones centrales como el tiempo, el ser interior, el yoga y la liberación. De este modo, se espera que los participantes obtengan una visión completa del corpus y su importancia.

**Temario**

Contexto (2 sesiones)

La cosmovisión sacrificial védica  
Del ritual a la contemplación

Las Upaniṣads tempranas (2 sesiones)

Mundo, temporalidad y liberación  
El alma y sus estados de conciencia

Las Upaniṣads tardías (2 sesiones)

El yoga para vencer la muerte  
Conocimiento superior y teísmo

**Horario:** los sábados y domingos 1, 2, 8, 9, 15 y 16 de octubre al 2 PM de México, 7 PM GMT.

**Bibliografía recomendada (en español)**

Arnau, Juan, Óscar Figueroa *et al.* (trads.), *Upaniṣad: correspondencias ocultas*, Barcelona, Atalanta.

Basham, Arthur, *El prodigio que fue la India*, Valencia, PreTextos.

Figueroa, Óscar, *La mirada anterior. Poder visionario e imaginación en India antigua*, México, UNAM.

Flood, Gavind, *El Hinduismo*, Madrid, Akal.

Mylius, Klaus, *Historia de la literatura antigua de la India*, Madrid, Trotta.

Preciado, Benjamín, *Atadura y liberación. Las religiones de la India*, México, El Colegio de México.

Pujol, Òscar y Felix Illàrraz (trads.), *La sabiduría del bosque*, Madrid, Trotta.

Tola, Fernando (trad.), *Himnos del Rig Veda*, varias ediciones.